

JAZZ SOCIETY

If it sounds good – it is good !

Förmodligen Sveriges största försäljningskanal för jazz ...

nr 7 2006

Ny jazzröst Johanna Olsson

Lång rad Blueslegender



Muddy
Waters

Charley
Patch

BB King



Sonny Boy Williamson

Elmore James



Hebie Hancocks bästa
Dessutom
Charlotte Perrelli,
Edmond Hall,
Fredrik Lindborg



Blueslegender och en ny sångstjärna!

Mats Josephson



VI INLEDER HÖSTEN med en kraftfull bluesplatta *Hear My Back Door Slam*. Det är bokförlaget Bak-håll i Lund, med bl a böcker om Billie Holliday och Chet Baker som vi tidigare presenterat, som tagit fram den här samlingsplattan med en lång rad av de allra bästa blueslegenderna. Utförlig svensk text och kommentarer av Göran Antonsson i kon-volutet som berättar om de tjugo olika artisterna; Muddy Waters, Big Maceo, Sonny Boy Williamson II, Guitar Slim, Leroy Carr, BB King, Howlin' Wolf, Blind Willie McTell, John Lee Hooker, Pro-fessor Longhair, Charley Patton, Sam "Lightnin'" Hopkins, J B Lenoir, Sonny Boy Williamson I, T-Bone Walker, Tommy McClennan, Jimmy Reed, Robert Johnson, Elmore James och Blind Wil-lie Johnson. Jag tror detta är en riktig pärla för bluesälskare!

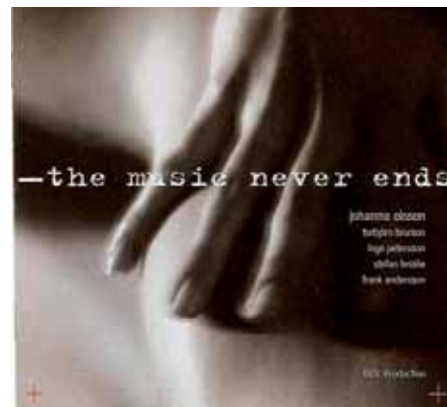


OCH DÄRIFRÅN ÖVER till något helt annat som det brukar heta i radion. Johanna Olsson är en duktig sångerska från Ängelholm. Inte särskilt känd ännu, men jag undrar om det inte kommer att bli ändring på den saken framöver...?

Johanna har varit med ett tag och det märks när hon sjunger "vanlig jazz" på ett som jag tycker mycket fint sätt. Hon kompas av fyra säkra herrar Torbjörn Brorson piano, Inge Petersson tenorsax, Stefan Tessellie bas och Frank Andersson trummor.

NYHETSBREV VIA MAIL

Vi kommer under hösten att börja skicka ut nyhetsbrev via mail. Detta för att kunna vara mer aktuella och för att minska portokostnaderna. Redan nu kan Du anmäla dig till nyhetsbrev. Skicka ett mail till info@jazzsociety.se Jag lovar att det, som tack för hjälpen, kommer en liten present i samband med din nästa beställning.



Johanna Olsson, "The Music Never Ends"
159:- Best nr 4034



"Hear My Back Door Slam"
129:- Best nr 4033



Melodierna är: *Alice, Mr Lucky, Walk on by, Littel boy lost, I'm not alone, I remeber Bill, You make me feel brand new, No more blues, Twisted, How do you keep the music playing? och Time.*

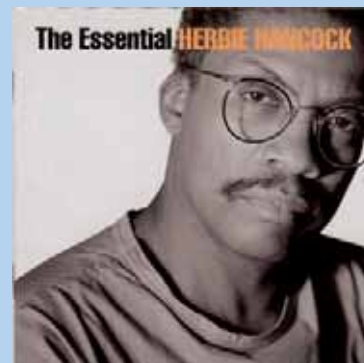
PERIODENS PAKET

"Hear My Back Door Slam"
+ Johanna Olsson "The Music Never Ends"
249:- Best nr 4032

The Essential Herbie Hancock – 2 CD!

Ännu ett samlingsalbum från Sony/BMG. Det bästa med Herbie Hancock säger man och frågan är om man inte har rätt. Fyrtio år av magnifikt skapande täcks in på 21 spår plockade från fem olika skivbolag (Blue Note, RCA, Columbia, Warner och Verve). Låtar på CD 1 (blåsare inom parentes): *Watermelon Man* (Dexter Gordon ts, Freddie Hubbard tp), *'Round Midnight* (Sonny Rollins ts), *Cantaloupe Island* (Freddie Hubbard tp), *Maiden Voyage* (Freddie Hubbard tp, George Coleman ts), *Circle* (Miles Davis tp, Wayne Shorter ts), *The Sorcer* (Thad Jones flh, Peter Philips btb, Jerry Dodge afl), *Tell Me A Bedtime Story* (Jonny Coles flh, Joe Henderson fl + tx,

Garnett Brown tb), *Hidden Shadows* (Eddie Hendersson tp, Julian Priester tb, Bennie Maupin ss), *Chameleon* (Bennie Maupin), *Joanna's Theme* (Bennie Carter as). Låtar på CD 2: *Butterfly* (Bennie Maupin sax bcl afl), *People Music* (Bennie Maupin sax bcl afl), *Milestone, 4. 4 A.M. , Come Running To Me, Finger Painting* (Freddie Hubbard tp, Wayne Shorter ts), *Stars In Your Eyes, Rockit, St Louis Blues* (Stevie Wonder voc) och till sist *Manhattan*. Mycket kan sägas men får inte plats här. Jag hänvisar till fyligt texthäfte. Kanonplatta!



"The Essential Herbie Hancock"
189,- Best nr 4027



Lundgren/ Riedel, "Lockrop"
159,- Best nr 3998

Lundgren och Riedels succéplatta igen!

Naturligtvis blev den här plattan succé i sommarvärmen. Därför kommer den här igen med melodierna: *Lockrop*/Riedel, *Idas sommarvisa*/Riedel, *M.Z./Lundgren*, *Och jungfrun gick åt killan*, *Solen skiner*/Lundgren & Riedel, *Lille Katt*/Riedel, *Arne*/Riedel, *Dis*/Lundgren & Riedel, *Stenhuggarens visa*/Lundgren, *Bad Weather*/Lundgren & Riedel, *Looking back*/Lundgren, *Blues for Jan Johansson*/Riedel, *Ramsa*/Riedel, *Dimman Lättar*/Lundgren & Riedel och *Too Soon*/Lundgren.



Anna Christoffersson
"It's Always You"
169,- Best nr 4010

Och på tal om succéer...

ANNA CHRISTOFFERSSON

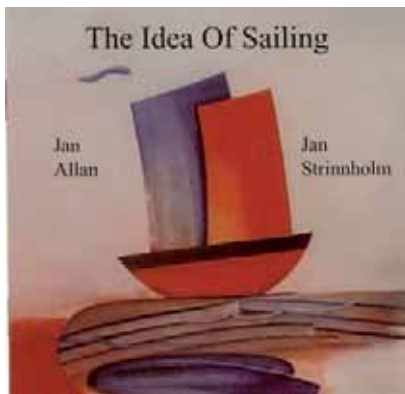
Eftersom hennes lysande recensioner hela tiden publiceras runt om i landet tar vi in plattan ytterligare en gång för er som ännu inte hunnit med.



Gerry Mulligan "JERU"

Gerry Mulligan "Jeru" var bland det fräckaste som kom fram då när det begav sig 1962. Så ta chansen att återuppliva minnen från den tiden eller för dig som inte känner till denne barytonsaxens överlägsne mästare. Gör en ny bekantskap! Tommy Flanagan piano, Ben Tucker bas, Dave Bailey trummor och Alec Dorsey congas spelar You've Come Home, Here I'll Stay, Capricious, Inside Impromptu, Lonely Town, Blues Boy och Get Out Of Town. Gerry Mulligan behöver kanske ingen närmare presentation men jag hänvisar ändå till det intressanta texthäftet.

Gerry Mulligan "Jeru"
159:- Best nr 3953



Jan Allan + Jan Strinnholm "The Idea of Sailing"

Jan Strinnholm är en egensinnig pianist med en alldeles egen klang. Något som passar alldeles utmärkt ihop med Jan Allans sköna trumpetspel. Herrarna har i många år spelat och turnerat tillsammans och eftersom de dessutom delar intresset för segling (och flygning) var titeln på denna platta i det närmaste given. Och musiken både seglar och svävar. De fjorton titlarna inspelade i Enköpings Tingshus är: Internerancy III, I Didn't Know What Time It Was, Rebecca's Theme, The Idea Of Sailing, Maya, Over The Rainbow, Direction Home, From A Summer's Waltz, Devotion, Spin, Peter And The Squirrel, Ida, Bye Bye Blackbird och Life.

Allan + Strinnholm "The Idea of Sailing"
149:- Best nr 4030



Once around the park " #3"

Denna danska grupp är en exklusiv konstellation med musikerna spridda runt om i världen. Gruppens första CD fick 1997 en Grammy. Omdömet var "enastående" och "oumbärlig". Deras andra CD kallades "banbrytande" och "en verkligt originell utgivning". Här är nu gruppens tredje CD. Det gäller att ha öppna öron när man lyssnar till den här musiken. Modern öppen fusionmusik med stor frihet i alla riktningar. Once Around The Park har skapat sitt alldeles egna univers. Musikerna är Jakob Dinesen (ts), Nikolaj Torp (keyb), Rune Funch (g), Anders Christensen (b) och Michael Finding (dr). Elva titlar; The Best of Luck, Anthem, Little One, Sonic Juice, Authenticity, Yes Dear, Kitjo, M, Miskmanager, Fucked Up Reggae, Minus 4.

Once around the park # 3
149:- Best nr 4029



PIANISTEN JEAN-SIMON MAURIN

hade vi med för några nummer sedan. Ni som inte beställde då får här en chans till. Jean-Simon är på gång om man nu kan uttrycka det så. Det var därför Jan Lundgren tipsade om honom. Med på plattan är trumslagaren Lars "Bagarn" Andersson och bassisten Martin Lundblad. Nio låtar med skön svängig jazz, skrivna av Jean-Maurin.

Jean-simon Maurin "Rhythm With A Pinch Of Something"
159:- Best nr 3988



Charlotte Perrelli hyllar Monica Z

Jag hade nog inte trott att jag skulle sitta och skriva om Charlotte Perrelli i JazzSociety. Men så läste jag den här recensionen och blev nyfiken.

Det är alltså Charlottes hyllning till Monica Zetterlund och den framför hon i titelmelodin "I Din Röst". Sedan kommer en rad melodier för-knippade med Monica Z. *Trubbel, Gröna Små*

Äpplen, Mister Kelly, Monicas Vals, Elinor Rydholm, När min vän, Sakta vi gå genom stan, Nu är det gott att leva, Nu har jag fått den jag vill ha, När Charlie är född och slutligen *Tilläggen*.

Det hela är en intressant inspelning för en som genom åren hört dessa sånger i helt andra tappningar. Kanske håller jag inte med recensenten i hans uppfattning om Monica Z, men Charlotte Perrelli sjunger melodierna på sitt sätt. Och det är inget dåligt sätt.

Vad tycker du själv?

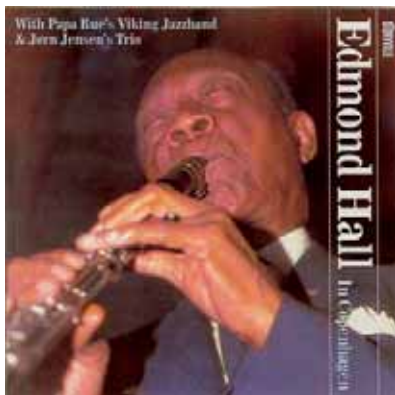
Vore kul att få höra kommentarer kring denna platta.



Charlotte Perrelli "I Din Röst"

149:- Best nr 4028

EDMOND HALL IN COPENHAGEN



John Högman, min gamle vän och en av Sveriges absolut skickligaste saxofonister, berättade en gång att han börjat spela jazz när hans pappa kom hem från Amerika med en platta med Edmond Hall. Själv "frös" jag på Edmond Hall när han spelade med Louis Armstrong och kanske allra mest plattorna med Eddie Condon. På den tiden gillade jag inte Pee Wee Russel som ofta fanns med i de kretsarna och därför var det naturligt att

Edmond Hall fick bli idolen. Vibratot, den ibland lite hesa tonen och svänget! Allt det där finns i övermått på den här plattan inspelad i Köpenhamn 1966. Femton spår varav tre med Papa Bues Viking Jazzband (*St Louis Blues, Ed's Blues och Struttin With Some Barbeque*). Övriga nummer är Ed ensam blåsare tillsammans med kompet som då kallar sig Jørn Jensen kvartett. *Muskrat Ramble, Everybody Loves My Baby, Rose Room, Copenhagen Shuffle, Jazz Me Blues, It Ain't Necessarily So, The World Is Waiting For The Sunrise, Down Home Rag, Memories Of You, Oh Baby, New Orleans och As Long As I Live.*

Edmond Hall "In Copenhagen"

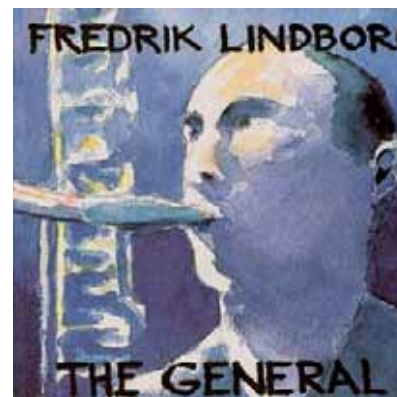
149:- Best nr 4026

Fredrik Lindborg – känner du honom?

Jag gjorde det inte när han dök upp första gången här hemma när vi skulle ha en konsert med Miriam Aida Quintet. Maken Fredrik Kronkvist hade fått förhinder och så stod där

plötsligt en för mig obekant Fredrik Lindborg och blåste tenorsax så det ven om öronen. – Vem är det där? Sonny Rollins? viskade en man från Schweiz som råkade vara på besök. Nja Fredrik kommer från Stockholm där han enligt skivkonvolutet "växte upp i farsans trattgrammofon tillsammans med Dexter, Rollins och Hawkins. Tenorsaxen blev tidigt hans bästa vän. När han vågade sig ut på Folkungagatan klev han rakt i Bernt Rosengrens famn. Därefter idel öra på Fasching, Stampen och Lilla Maria. Nu är han redo att bjuda världen på sin mustiga gryta blandad på bästa sätt. Salut".

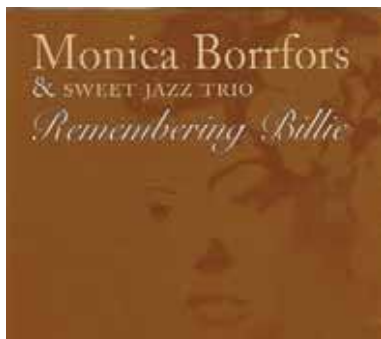
Ja nog är det mustigt allt. Tretton låtar skrivna av Fredrik själv i ett skönt "gammaldags" ideom. Inspelelingen släpps i dagarna så åter igen kan du själv komma med recension innan någon expert yttrat sig. Medmusikanterna är Gustav Lundgren gitarr, Kenji Robson bas och Moussa Fadera trummor. Jag gilla Fredrik. Hoppas du gör det!



Fredrik Lindborg "The General"

149:- Best nr 4037

Monica Borrfors sjunger Billie Holiday



Sweet Jazz Trio med Lasse Törnqvist korsett, Hans Backenroth bas och Mats Larsson gitarr är en av Sveriges populäraste jazzgrupper. För att inte tala om hur populära de är i Japan! Här senaste plattan där Monica Borrfors är gäst och sjunger melodier som kopplas till Billie Holliday. My Man, Them There Eyes, It's Easy To Remember, I Cover The Waterfront, Our Love Is Here To Stay, But Beautiful, God Bless The Child, I Should Care, Good Morning Heartache, The End of A Loveaffair, You Don't Know What Love Is, Lover Come Back To Me och You Go To My Head. *Ni som missade den i nyårsnumret får här en chans till*

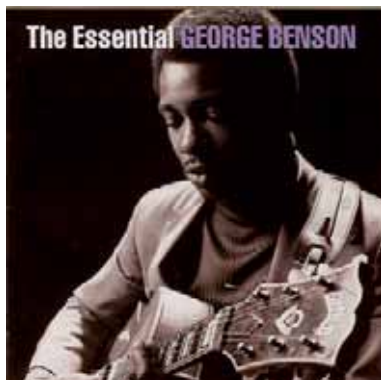
Monica Borrfors & Sweet Jazz Trio "Remembering Bille"
159:- Best nr 3938

SONNY ROLLINS

Den här plattan blev populär så vi tar den en gång till. John Högmans kommentar är enkel och rakt på:

*"Det är högoktanig musik.
Kan inte spelas bättre, bara annorlunda!!"*

Och då är det väl bara att rekommendera plattan. Det handlar om inspelningar från "The RCA Years" 1962–64. Ett utförligt texthäfte medföljer där alla medmusikanter presenteras.



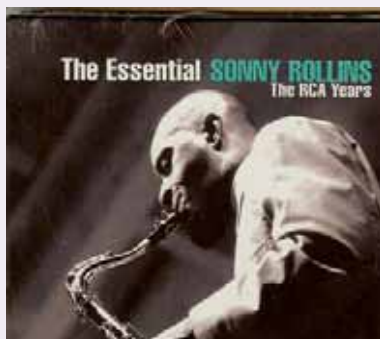
The Essential GEORGE BENSON

*En dubbel-CD
med gitarristen George Benson. Ett urval
av det bästa han gjort.*

21 klassiska spår från 16 olika LP-skivor som täcker 18 års musicerande. Här finns även Bensons stora hits: This Masquerade, On Broadway, Breezin', California Dreamin'. Utförligt och detaljrikt texthäfte, låt för låt, som gör detta till en intressant sammanställning av George Bensons musik.

"The Essential" George Benson (2 CD)
189:- Best nr 4013

Dubbel-CD



"The Essential" Sonny Rollins
189:- Best nr 3993

SÅ HÄR ENKELT FUNGERAR JazzSociety

- ❖ Det kostar ingenting att vara med i JazzSociety. 7–8 gånger om året får du ett medlemsblad med Periodens Paket (två CD-skivor) och tips om ett antal andra bra skivor (från olika skivbolag) som du kan köpa förmånligt genom oss.
- ❖ Vill du ha Periodens Paket behöver du inte göra någonting. CD-skivorna sänds automatiskt till dig.
- ❖ Vill du ha Periodens Paket och ytterligare några skivor så åtar du dig att meddela oss före "sista svarsdatum". Använd det portofria svarskortet, faxa, skicka e-post eller ring till vår automatiska ordertelefon som är öppen dygnet runt.
- ❖ Samma sak gäller om du inte vill ha Periodens Paket. Meddela oss bara före sista svarsdatum.
- ❖ Du köper naturligtvis bara de skivor du själv vill ha. Vi skickar skivorna tillsammans med ett inbetalningskort till dig. Du har 20 dagar på dig att betala. Vid försenad betalning tillkommer en förseningsavgift på fn 45 kr.
- ❖ Du betalar endast en porto- och expeditionsavgift på 34 kr vid varje beställning, oavsett hur många skivor du beställt. Bor du utomlands är avgiften 68 kr. Du har returrätt inom 10 dagar.
- ❖ Det enda du åtar dig som medlem är att meddela oss de gånger du inte vill ha Periodens Paket samt att köpa skivor från oss två gånger under det första året.
- ❖ Om du vill säga upp ditt medlemskap, efter fullgjort åtagande, gör du det skriftligt på ett vykort. Ange medlemsnummer, namn och adress.

FRÅGOR?

Kundtjänst, tel 0175-266 25
(må–to 9–16, fr 9–11.30. Lunch 11.30–12.30)
Order: tel 0175-266 22 (dygnet runt)
Adress: JazzSociety, 763 82 HALLSTAVIK

JAZZSOCIETY PÅ NÄTET

Du kan även beställa skivor eller ha kontakt med oss via vår hemsida www.jazzsociety.se. Vår e-post är order@jazzsociety.se

Bort från hyllan! 39:-/st

Frankeras ej.

JazzpSociety

bjuder på portot.



Maxime Sullivan Highlights in Jazz

En av de allra mest underbara sångerskorna i sin sista konsert. Maxine Sullivan "Highlights in Jazz"

39:- Best nr 4035



Magne Wentzel och NHØP

Bassisten Niels-Henning Ørsted-Pedersen, pianisten Roger Kellaway kompar sköna sångerskan Magne Wentzel.

Magne Wentzel "Come Along With Me"

39:- Best nr 4036



Bossa med Miriam Aida

Miriam Aida första bossa platta tillsammans med gruppen A Bossa Eletrica.

Miriam Aida "A Bossa Eletrica"

39:- Best nr 4037

**Köp alla 3
för endast 100:-!!**

Paket 3 M.

100:- Best nr 4038

JazzSociety

Skivklubben för jazz och annan god musik

Att. Mats Josephson

Svarspost 20437509

763 20 HALLSTAVIK

Svara senast 6 september 2006

Jag beställer följande CD:

- 4033 " HEAR MY BACK DOOR SLAM"
- 4030 Allan + Strinnholm "THE IDEA OF SAILING"
- 4010 Anna Christoffersson "IT'S ALWAYS YOU"
- 4028 Charlotte Perrelli "I DIN RÖST"
- 4026 Edmond Hall "IN COPENHAGEN"
- 4037 Fredrik Lindborg "THE GENERAL"
- 4013 George Benson "THE ESSENTIAL" (2 CD)
- 3953 Gerry Mulligan "JERU"
- 4027 Herbie Hancock "THE ESSENTIAL" (2 CD)
- 3988 Jean-Simon Maurin "RHYTHM WITH A PINCH OF SOMETHING"
- 4034 Johanna Olsson, "THE MUSIC NEVER ENDS"
- 3998 Lundgren/ Riedel, "LOCKROP"
- 4036 Magni Wentzel "COME ALONG WITH ME"
- 4035 Maxine Sullivan "HIGHLIGHTS IN JAZZ"
- 4039 Miriam Aïda "A BOSSA ELETRICA"
- 3938 Monica Borrfors & Sweet Jazz Trio "REMEMBERING BILLE"
- 4029 Once around the park "# 3"
- 4038 Paket 3 M (3 CD)
- 3993 Sonny Rollins "THE ESSENTIAL" (2 CD)

OM DU BYTT ADRESS FYLL DEN NYA HÄR

Namn _____

Gatuadress _____

Postadress _____

E-post _____

Personnummer (frivillig uppgift) _____

JA TACK!

- Jag anmäler följande person som medlem i JazzSociety och vill gärna ha CD nr _____ som tack.

Namn _____

Gatuadress _____

Postadress _____

E-post _____

NEJ TACK!

- 4016 Jag vill inte ha Periodens Paket.

Posta kupongen
SENAST 6 SEPTEMBER
Du kan även faxa 0175-266 10
eller maila
order@jazzsociety.se

- Om du endast önskar Periodens Paket – använd inte kupongen. CD-skivorna kommer automatiskt.
- Sänd in kupongen om du önskar något utöver Periodens Paket eller om du önskar avbeställa det.
- Porto och expeditonsavgift 34:- tillkommer (68:- till utlandet).

Är du ny medlem som inte tidigare beställt? Underteckna då din beställning här och fyll i namn och adress nedan.

Namnteckning

.....

Namn _____

Gatuadress _____

Postadress _____

E-post _____

Personnummer (frivillig uppgift) _____